

PREFEITURA DE SAQUAREMA - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC / PNAB CICLO 2 - 2026.
FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DO MÉRITO CULTURAL - EDITAL 04/2026 - NA ONDA DA CULTURA
Parecerista: Adriana Tulio Baggio - Nota 1

#	Protocolo	Proponente	Nome do Projeto	CRITÉRIOS					BONUS		Total	Cota	Parecer Técnico / Observações
				A	B	C	D	E	F	G			
01	C-3376.4350.2885.4669/26	Luis Paulo dos Santos Moraes	Por Trás do Palco – Bastidores da Cultura	28	25	20	15	10	5	5	108	N	Ok. Destaca profissionais de bastidores. Prazo de 6 dias pode ser curto para edição/finalização do filme.
02	C-9294.1827.9596.4411/26	Maria Angélica Leandro dos Santos	Encontro das Artes de Saquarema - Identidade Viva	28	25	18	15	10	5	5	106	COTA RACIAL	Ok. Atende a todos os requisitos do edital. Faltou indicar a duração exata das atrações.
03	C-6088.7566.2336.5545/26	SUELI DE OLIVEIRA BOTELHO	Oficina de Teatro Entrando em Cena II – A Chapeleira Maluca...	26	25	20	15	10	5	5	106	PCD	Ok. Faltou detalhar a quantidade e a duração dos encontros.
04	C-7427.4556.1143.6815/26	Miguel Francisco Conti Fortunato	Baile Cajá Manga	30	25	20	15	10	5	0	105	N	Irregularidade comprovante de residência. Projeto bem estruturado e com clareza na relevância cultural.
05	C-6356.8470.4665.9838/26	50.764.175 SOLANGE VALESKA AGUILERA BRAVO	SOLANGE AGUILERA	30	25	20	15	10	0	5	105	N	Ok. Projeto apresenta relevância artístico-cultural e está bem fundamentado.
06	C-6327.0326.0019.5098/26	Jeferson Gonçalves dos Santos	ARTE QUE ACOLHE	30	25	20	15	10	0	5	105	COTA RACIAL	Ok. Projeto atende a todos os requisitos do edital.
07	C-3645.2845.1253.5032/26	FELIPE DE SOUZA AMARO	Musica Decifrada	30	25	16	15	8	5	5	104	N	Irregularidade comprovante de residência. Projeto relevante, mas o custo unitário do livro (R\$ 125,00) está acima da prática de
08	C-5638.9855.8655.6995/26	CINTIA TORRES DE ANDRADE	LILY E SEUS AMIGOS - UMA VIAGEM PELA CULTURA DE SAQUAREMA	30	22	18	15	8	5	5	103	COTA RACIAL	Ok. Não detalhou serviços de acessibilidade na planilha orçamentária.
09	C-7479.4109.5440.4705/26	Luis Carlos da Rocha Silva	Cordas da Nossa Terra – O Contrabaixo na Música Saquaremense	30	25	20	15	3	5	5	103	COTA RACIAL	Ok. Soma dos subtotais da planilha orçamentária resulta em valor superior ao teto máximo por projeto.
10	C-5621.7947.1437.3877/26	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	28	25	20	15	8	0	5	101	N	Irregularidade comprovante de residência; Projeto com relevância artístico-cultural, com pequenas lacunas na duração das oficinas e custos de suporte.
11	C-8221.5587.2651.9737/26	Luiz Antonio Malizia dos Santos Silva	Alberto de oliveira – Príncipe dos poetas	30	25	16	15	10	0	5	101	N	Ok. Relevante, mas não cumpre a destinação mínima de 10% do valor do projeto para acessibilidade.
12	C-7279.8668.1932.4945/26	Paulo Mauricio Salvador dos Santos	EP Basilea: Um socó voa sozinho pela manada	30	25	16	15	10	5	0	101	COTA RACIAL	Ok. Não cumpre a destinação mínima de 10% do valor do projeto para ações de acessibilidade.
13	C-0005.0965.3771.1265/26	DARLAN DA CRUZ SOUZA	TRAMA: Trabalhos de Residência Artística e Memória Acessível	30	25	15	15	10	5	0	100	COTA RACIAL	Ok. Apresenta relevância e atende acessibilidade/contrapartida.

14	C-3015.5273.4941.6992/	SERGIO LUIZ PERALTA CHAGAS	Vamos fazer um filme?	30	25	20	15	10	0	0	100	N	Ok. Bem redigido. Apresenta apenas 1 ação de contrapartida (edital pede no
15	C-3906.1927.1266.9693/26	VERA LUCIA DE SOUZA E SILVA	120 ANOS DE MÁRIO QUINTANA – POESIA, MEMÓRIA E CULTURA	24	25	20	15	4	5	5	98	N	Ok. Conceitualmente relevante, mas não detalha quantidade/duração das ações. Contrapartida confusa com as ações principais.
16	C-6654.5153.1633.5077/26	JEFERSON BATISTA DE OLIVEIRA	Feira Cultural de Empreendedores o e Artesanato de Jaconé...	24	25	20	15	8	0	5	97	N	Ok. Projeto com relevância para economia criativa. Recomenda-se detalhamento dos campos de
17	C-9329.7967.9118.8254/26	Kevin Bryan Williams	Chorinho na Feira — Semeando o Choro em	24	25	18	15	10	0	5	97	COTA RACIAL	Ok. Relevante, mas não informa a duração das apresentações e a verba de acessibilidade é insuficiente.
18	C-5074.3811.9424.5440/26	Thadeu Figueiredo de Oliveira	Musicando Meu Bairro	24	25	12	15	10	5	5	96	COTA RACIAL	Irregularidade comprovante CPF. Falta indicar período das etapas, apenas 1 contrapartida e sem verba para acessibilidade na
19	C-7644.6894.3151.4887/26	Carolina Burgos Mendes	O que Permanece	30	25	20	6	10	0	5	96	COTA RACIAL	Ok. Portfólio da proponente não comprova experiência técnica em produção audiovisual.
20	C-1410.0398.7560.1665/26	Marcus Alexandre Bandeira Leite	Na Batida das Ondas: Primeiros Passos na	28	25	18	15	10	0	0	96	N	Ok. Não distingue com clareza as contrapartidas e quantidade de vagas das oficinas.
21	C-6605.0797.4964.3155/26	Ricardo Vandrê Monteiro Botelho	Entre Mundos	30	15	16	15	10	5	5	96	N	Ok. Atende aos requisitos, mas não especifica quantidade exata de ações de contrapartida.
22	C-4092.0848.5320.4938/	João Pedro Rodrigues dos Santos	Frontmar Junior	30	20	20	15	10	0	0	95	N	Ok. Atende aos requisitos, porém com relevância menor que outros concorrentes.
23	C-7180.7536.4151.7056/26	Raulf Henrique Gomes Jatobá	Batalha do Socó: Surfando em águas ancestrais	28	25	18	15	8	0	0	94	N	Irregularidade comprovante de residência. Projeto apresenta relevância artístico-cultural, mas contém inconsistências no recurso para Libras e impressão.
24	C-5410.2910.6708.2456/26	Alessandra Fontes Carvalho da Rocha Kuklinski Pereira	Narrativas de Jaconé: memórias, paisagens e modos de	24	20	20	15	10	5	0	94	PCD	Ok. Apresenta relevância e cumpre acessibilidade/contrapartida. Faltou detalhar carga horária e encontros.
25	C-1986.9655.7030.6029/26	JESSICA ALMEIDA DAS NEVES BORGES	VOZES DE SAQUAREMA: MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PERTENCIMEN	30	25	12	9	8	5	5	94	COTA RACIAL	Ok. Portfólio sem experiência em audiovisual e falta orçamento mínimo de 10% em acessibilidade.
26	C-7660.0382.7890.7443/	Marcos Aurélio dos Santos Nascimento	Jaconé Dance - Memórias em Movimento	24	20	20	15	10	5	0	94	N	Ok. Relevante, mas carece de informações sobre quantidade e duração dos
27	C-4783.9155.8614.1478/26	NADJA NICLAEVSKI	COZINHA DE SABERES - Gastronomia Ancestral Afro-brasileira...	30	25	8	15	10	0	5	93	N	Irregularidade comprovante CPF. Bem redigido, mas informa as ações principais como contrapartida.
28	C-5706.1826.2845.2556/26	Júlia da Costa Diniz	TRÊS FLORES	30	20	8	15	10	5	5	93	N	Ok. Descumpra a obrigatoriedade de destinar 10% do valor do projeto para acessibilidade.

29	C-8937.0763.4282.0752/26	Lucas Costa Raphael	Entre Ondas e Canções - Rosalu Ao Vivo No Teatro Mario	24	25	16	12	10	0	5	92	COTA RACIAL	Ok. Não distingue ações principais das contrapartidas e portfólio voltado para captação de patrocínio.
30	C-0004.5933.1228.6221/26	Jaques Lucas de Lemos Cavalcanti	Jesus de bolso	30	25	8	15	8	0	5	91	N	Ok. Faltam dados sobre duração do curta, local de exibição, contrapartidas e orçamento de acessibilidade.
31	C-2956.1222.9344.5296/26	Thales de Barros Pinheiro	Na Onda das Aves: Exposição Audiovisual Imersiva e a Economia Azul...	30	25	16	9	10	0	0	90	N	Irregularidade comprovante CPF. Verba de acessibilidade alocada junto de captação de imagens. Portfólio não comprova audiovisual.
32	C-5467.7307.3114.9244/26	RODRIGO GONCALVES DE ABREU	Serguei, Estranho Rock Star	24	20	16	15	10	0	5	90	N	Ok. Não detalha duração da performance/vídeo nem vagas/público das oficinas.
33	C-4410.6152.7397.7377/26	Marcos Felipe da Conceição Barreto	Resquícios	30	25	4	15	10	5	0	89	N	Caso omissor: funcionário da cultura. Projeto com relevância artístico-cultural, mas apresenta lacuna no critério C ao não reservar um mínimo de 10% do orçamento para ações de acessibilidade.
34	C-4199.1606.3627.8805/26	Teresa Cristina Soares Leal	ROTA DAS BALEIAS – CORES DA MEMÓRIA E DO MAR	24	20	16	15	8	0	5	88	PCD	Ok. Cumpre exigências, mas faltam local da exposição, texto curatorial e momentos de mediação acessível.
35	C-4085.2456.0341.1914/26	Kaio Ferreira Teles	Zine: memória viva em Saquarema	30	25	4	15	8	0	5	87	COTA RACIAL	Irregularidade comprovante de residência. Oferece as próprias oficinas como contrapartida (descumprimento) e erro nos dados de acessibilidade.
36	C-7314.4343.0230.8861/26	DAVI DOS SANTOS	BATIZADO E TROCA DE CORDAS DE CAPOEIRA: IDENTIDADE CULTURAL VIVA...	30	25	4	15	8	0	5	87	COTA RACIAL	Ok. Oferece apenas 1 contrapartida e não prevê orçamento para acessibilidade.
37	C-5773.7151.0520.0035/26	Luciana Cavalcanti de Oliveira	Quando o trem passava - Sampaio Corrêa na lembrança das mulheres.	24	25	4	15	8	5	5	86	N	Ok. Não prevê orçamento para acessibilidade e indica apenas 1 contrapartida.
38	C-4402.0321.6784.0584/26	Luana Paschoa de Souza	Cineclube Cinemarés	24	25	8	15	8	0	5	85	COTA RACIAL	Ok. Incoerência na verba de #pracegover/audiodescrição, apenas 1 contrapartida e sem destino do projeto.
39	C-6596.8563.2034.8293/26	PABLO CAVALCANTE ASSIS	3º FESTIVAL INCLUSIVO DE CAPOEIRA: GINGANDO SEM BARREIRAS	28	25	4	15	8	0	5	85	COTA RACIAL	Ok. Não detalha encontros/metodologia para 100 pessoas e sem verba orçada para acessibilidade.
40	C-9701.8726.6178.9887/26	KEVYN AGUIAR SANTOS	Raízes da Ancestralidade Afro: Capoeira, Maculelê, Jongo e Samba...	20	20	12	15	7	5	5	84	N	Ok. Faltam informações sobre locais/duração, apenas 1 contrapartida e sem 10% em acessibilidade.
41	C-3109.3810.4688.2031/26	RAMOM SANTOS DE ANDRADE	PORTAS ABERTAS - VOZES DE JACONÉ	18	15	16	15	10	5	5	84	COTA RACIAL	Ok. Não informa local/duração das gravações nem política de direitos autorais das músicas.
42	C-5328.7714.9187.8147/26	Peterson Ferreira de Oliveira	Você conhece o Brother?	24	25	4	15	10	0	5	83	N	Irregularidade comprovante de residência. Não descreveu como serão realizadas as ações de acessibilidade.

43	C-4879.7125.0288.2086/26	Juliana Ferreira Torres	Senhoras da praia	24	25	4	15	10	0	5	83	COTA RACIAL	Ok. Faltam dados sobre duração do curta, exibições públicas, 1 contrapartida e verba de acessibilidade.
44	C-1759.3423.6672.9860/26	Josy Francisco Domingues	Destravando o digital	18	25	12	15	10	0	0	80	N	Irregularidade comprovante CPF. Redação confusa, informa a ação principal como contrapartida.
45	C-5424.6373.1471.2037/26	NATAELSON DELY CARLOS DA SILVA	FESTIVAL CULTURAL CIGANO	28	25	4	15	8	0	0	80	COTA RACIAL	Ok. Não detalha programação/público e não prevê orçamento para acessibilidade.
46	C-2559.1408.2308.1770/26	M G REGIS COMUNICAÇÃO LTDA-ME	M G REGIS COMUNICAÇÃO LTDA-ME	24	25	4	15	6	0	5	79	N	Irregularidade comprovante de residência. Contrapartida insuficiente, sem orçamento de acessibilidade e desequilíbrio na planilha.
47	C-7370.0771.1512.8828/26	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Saquarema: Oficina de Podcast para Mulheres	24	25	8	9	8	0	5	79	N	Ok (inscrição mais recente). Links de portfólio quebrados (Erro 404), sem acessibilidade e orçamento inferior a 10%.
48	C-1054.5881.5483.5869/26	Aretha Alves da Cruz	Bloco Manjubinhas - 2027	18	20	8	15	8	5	5	79	COTA RACIAL	Ok. Faltam informações de público/equipe, acessibilidade no campo incorreto e falta 1 contrapartida.
49	C-6047.8476.3656.2410/26	Brian Costa de Mello Amorim	PEIXE PLÁSTICO	12	20	16	15	6	5	5	79	N	Ok. Falta clareza na quantidade de participantes/datas e contrapartida confusa com a ação central.
50	C-4662.5961.2497.0070/26	DCVN AQUINO PRODUÇÕES LTDA	PROJETO CULTURAL TRIBO DOS SOCOS	20	20	16	15	8	0	0	79	COTA RACIAL	Ok. Cumpre exigências do edital, mas poderia otimizar o uso da verba de acessibilidade.
51	C-8504.9909.7828.0232/26	Alicia Vilela de Nazareth	Coletivo Tarrafa apresenta : Encontro de Marés: onde a literatura encontra o	18	25	20	9	6	0	0	78	N	Ok. Relevante, mas faltam dados sobre número de participantes, cronograma e planilha de venda de produtos.
52	C-7550.4378.4982.0933/26	GILCILENE CARDOSO DA SILVA RIBEIRO	CLUBE DE LEITURA "LER ONDE QUISER"	18	25	16	9	10	0	0	78	COTA RACIAL	Ok. Faltam dados de encontros/público e o portfólio não especifica função nas fotos.
53	C-1102.1871.2386.2968/26	Leandro da Costa Reis	Glow Power - Cultura, Diversidade e Arte Drag em Saquarema	25	25	4	15	4	5	0	78	N	Ok. Indica as mesmas ações principais como contrapartida e planilha incompleta.
54	C-1370.5629.6897.5163/26	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema...	24	25	4	15	2	0	5	75	N	Ok (inscrição mais recente). Desclassificado por oferecer só 1 contrapartida e sem orçamento mínimo de 10% para acessibilidade.
55	C-5100.2508.2773.0591/26	51.462.454 ZORINA RODIONOVA	Zazá DJ	18	25	4	15	2	5	5	74	N	Irregularidade comprovante CPF. Descumpra a exigência de duas contrapartidas e não detalha momento do uso da verba de Libras.
56	C-6877.9806.2119.4184/26	ITALO ELCIO MACHADO TEIXEIRA	DE OLHOS FECHADO	18	20	8	15	8	0	5	74	N	Ok. Sem indicação de espaços de apresentação e orçamento de acessibilidade abaixo do teto de 10%.
57	C-4215.5581.2461.0925/26	RÚBEN TORRES DE ANDRADE	SONS DA NOSSA TERRA: MUSICALIZAÇÃO INFANTIL...	12	20	20	10	2	5	5	74	N	Ok. Não detalha quantidade/temática das oficinas. Planilha orçamentária com leitura

58	C-9242.2389.2444.7757/26	Marcus Vinicius de Mesquita Fernandes	SAQUAREMA EM CORTE - Laboratório de Edição Audiovisual...	24	20	4	15	10	0	0	73	COTA RACIAL	Ok. Sem número de encontros, apenas 1 contrapartida e sem o mínimo de 10% para acessibilidade.
59	C-9451.2346.5219.0564/26	Jeffrey Dana Gardner	O Mundo Musical do Mário Lago	18	25	4	15	10	0	0	72	N	Irregularidade comprovante CPF. Faltam dados sobre o e-book/material, verba de Libras abaixo do mínimo de 10% do edital.
60	C-3524.3384.8018.7609/26	LAGOS COMUNICACOES LTDA	Saquarema da Informação	30	25	4	3	8	0	0	70	N	Irregularidade comprovante de residência. Sem orçamento de acessibilidade e portfólio comercial (não
61	C-5799.4666.1679.8356/26	Mayara da Rosa Linhar	Do Artesanato às Artes Plásticas e Visuais: processos de	24	25	4	3	10	0	0	66	N	Ok. Currículo sem comprovação documental e orçamento sem 10% em acessibilidade.
62	C-8985.2518.9442.6134/26	Janaina Nery Viana	Palavras que encantam e curam: Cuidado, afeto e	18	25	4	3	4	5	5	64	N	Ok. Oferece apenas 1 contrapartida, sem orçamento de acessibilidade e portfólio fora da área
63	C-3390.1982.2603.2150/26	Andrezza Borges da Fonseca	SAQUAREMA: BERÇO DAS ONDAS – A HISTÓRIA DA CAPITAL NACIONAL DO SURFE	18	25	4	3	6	0	5	61	N	Irregularidade comprovante de residência; lacunas no cronograma, orçamento de acessibilidade e portfólio em área distinta.
64	C-4238.9690.0069.6925/26	Mayara mendes ribeiro de ibanez	Oya bijus	30	25	0	0	0	0	5	60	COTA RACIAL	Categoria incorreta; desclassificado devido ao não cumprimento de itens obrigatórios do edital. Projeto com relevância cultural, mas desclassificado por não reservar no mínimo 10% do orçamento para acessibilidade (item 6.3) e prever apenas 1 contrapartida
65	C-4848.6076.2161.8361/26	Rosana de Holanda Toledo	NA ONDA DELAS - Música, Corpo e Bem-Estar	12	10	20	3	10	0	5	60	COTA RACIAL	Ok. Pouca aderência à área cultural (música em papel secundário) e portfólio não comprova trajetória.
66	C-4263.4481.3194.2204/26	ROSANE DE MENEZES BARROS SANTOS	SAQUAREMA EM FOCO IDENTIDADE CULTURAL VIVA...	6	25	15	6	2	5	0	59	N	Ok. Incoerências conceituais: exposição virtual x azulejo/caveleiro x Braille x lentes de câmera.
67	C-6475.9471.1256.0310/26	BANDA CYRUS LTDA	BANDA CYRUS	18	15	0	15	10	0	0	58	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por não ofertar contrapartida social
68	C-3112.5691.0007.2059/26	SANDY SANTIAGO CARVALHO	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidad	24	25	4	0	4	0	0	57	N	Ok (inscrição mais recente). Desclassificado por apresentar manuscrito em vez do portfólio da proponente (nota zero no critério D).
69	C-0610.6342.0317.1653/26	TASSIA MAIA DA HORA	Na Onda da Memória: Histórias do Surfe dos Anos	12	10	12	3	10	0	5	52	COTA RACIAL	Ok. Relevância e impacto insuficientes em relação ao escopo do certame e portfólio sem comprovação.
70	C-6595.0211.1713.9385/26	Tayene Luzia da Cruz Torres	O Caminho Naturalista-Pesquisa de território.	6	20	16	3	2	0	5	52	COTA RACIAL	Ok. Faltam detalhamento de exequibilidade e equipe técnica qualificada em geologia/roteiro.

71	C-1372.8386.0588.8820/26	ROSANGELA ROSA	Saquarema: Carnaval Sustentável e Identidade Cultural Viva...	6	10	4	15	10	0	5	50	COTA RACIAL	Ok. Carga horária insuficiente para o tema e não cumpre 10% obrigatório em acessibilidade.
72	C-7027.0147.9550.6353/26	Edmilson Sampaio de Araújo	Festa de Xangô: Tradição, Fé, Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	6	20	0	6	6	5	5	48	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade e insuficiência de contrapartida
73	C-8038.9001.4500.2340/26	maria solange moreira de almeida	Arte luxo lixo dz=	6	10	4	15	2	5	5	47	N	Irregularidade comprovante de residência. Faltam cronograma, carga horária e orçamento para
74	C-4247.1465.5442.2329/26	L S GUIMARAES PRODUcoes LTDA	RSM PRODUÇÕES	6	10	4	3	10	0	0	33	N	Irregularidade comprovante CPF. Sem cronograma, apenas 1 contrapartida, portfólio com 1 imagem, recurso de Libras orçado junto com drone.
75	C-2878.3508.4986.5323/26	MARLIRIA DA CUNHA	Salada Cultural	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de acessibilidade e
76	C-6633.1461.0580.1570/26	Marcelo da conceição feliciano	Projeto capoeira livre	0	0	0	0	0	5	5	10	COTA RACIAL	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade e insuficiência de contrapartida.
77	C-4313.7176.0205.9660/26	Martha Inês Bittencourt Frias	Varanda do Saber	0	0	0	0	0	5	5	10	COTA RACIAL	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade.
78	C-4111.2331.4445.9017/26	Nicolas Matos Peçanha Almeida	Jack e Jill (Curta Metragem)	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de acessibilidade e
79	C-5605.7832.1164.4298/	Veronica Marins de Vasconcelos	Voices Delas – Inclusão Musical Feminina	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência
80	C-1536.9894.5526.6915/26	Ricardo José Veras dos Santos Júnior	Beije Sua Preta em Praça Pública	0	0	0	0	0	5	5	10	COTA RACIAL	Irregularidade comprovante CPF; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade.
81	C-3703.2930.4877.1450/26	Anick Lorena da Silva Soares da Costa	"Clara: Voz de Um Brasil"	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Desclassificado por não oferecer ações de acessibilidade nem orçamento para tal.
82	C-1138.1038.2623.6711/26	Átila Rezler	Maré Viva: Intervenção Contemporânea pelos Oceanos	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Desclassificado por não apresentar licenças/permittões municipais e ambientais exigidas.
83	C-5082.5278.8549.6958/26	Carlos Alexandre Andrade Cardoso	Expedição Saquarema em busca do conhecimento, partiu Jaconé.	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
84	C-1907.4671.9741.3220/26	Jose Paulo de Souza Barros	Exposição de Entalhe e Restauração – Arte e Memória	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
85	C-6579.2516.1641.3127/	Marcelo de Menezes Barros	NOSSO WOODSTOCK BRASILEIRO	0	0	0	0	0	5	5	10	N	Desclassificado por não oferecer ações de acessibilidade.

86	C- 6170.3507. 9294.5460/ 26	Flora Filmes e Vídeos Produções LTDA	Flora Filmes LTDA	0	0	0	0	0	5	0	5	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade e contrapartida social.
87	C- 2695.6770. 6646.2129/ 26	JHONATAN SOUZA NOBREGA	NO SILÊNCIO ACONTECE E NO SECRETO ELE APARECE	0	0	0	0	0	5	0	5	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade e contrapartida cultural.
88	C- 0135.1679. 8932.3016/ 26	João Victor Brito Martins	Tributo ao Rock: Uma Homenagem a Serguei	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade.
89	C- 8244.0666. 0799.2727/ 26	RONALDO CONDE	Compêndio Sobre a Morte - Subtítulo : Eu Resolvi Não Morre	0	0	0	0	0	5	0	5	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ultrapassar o valor limite do edital (R\$ 10.996,00 > R\$ 10.000,00)
90	C- 4398.8245. 8204.5872/ 26	Raquel Silva de Oliveira	Raízes em Tela: Memória e Identidade	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por ausência de ações de acessibilidade.
91	C- 6035.0506. 6806.4931/ 26	Erica Fidelis de Azeredo Zimmermann	SURF: CULTURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA EM SAQUAREMA	0	0	0	0	0	5	0	5	N	Irregularidade comprovante de residência; desclassificado por se tratar de pesquisa acadêmica (e não projeto cultural).
92	C- 2446.3823. 1947.1718/ 26	Caio Andrade Silva	HISTÓRIAS DE SAQUAREMA - EXPOSIÇÃO ITINERANTE...	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
93	C- 1894.4897. 7755.4842/ 26	Danielle Baêta Victorino de Souza	FORRÓ ITINERANTE DO TRIO FULÔ DE SAQUA	0	0	0	0	0	0	5	5	-	Desclassificado por não oferecer ações de acessibilidade.
94	C- 3628.0396. 9035.7782/ 26	Fabiana Miller Trainini Baptista	Doce futuro: mãos que criam, vidas que prosperam.	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
95	C- 7227.6228. 4915.4539/ 26	FRANCIELE MARINS CALAZANS	Nossa cidade: Saquarema	0	0	0	0	0	5	0	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
96	C- 2126.3960. 2890.3545/ 26	Francisco José conti dos Santos	Projeto Cultural – Criando e Lapidando	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
97	C- 7345.9425. 1854.5495/ 26	Marco Polo G Macedo Soares	GO! CAMPEÕES BRASILEIROS	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por ultrapassar o valor máximo estipulado no edital.
98	C- 5945.1327. 9455.9502/ 26	Maria Clara Valle de Magalhães Couto	Para gostar de ler	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
99	C- 0983.1417. 8494.4400/ 26	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Colorindo Saquá	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
100	C- 5275.4862. 1450.2346/ 26	Rosimeri Padilha Figueiredo	Projeto Contação de Histórias Infantis- Encantando com	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
101	C- 1054.5238. 1547.2730/ 26	SERGIO DE OLIVEIRA SANTOS	BATALHA DE BOSSAS - SAQUAREMA NO RITMO DO CARNAVAL	0	0	0	0	0	0	5	5	N	Desclassificado por não oferecer acessibilidade.
102	C- 2966.5811. 1828.8659/ 26	JEAN LUCAS BRITO GONÇALVES	CRIAS QUE CRIAM	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por não cumprir o edital passado (item "c" 1.6)

103	C-7469.4301.6793.1628/26	Silvania Motta da Conceição	Escola de Bonecas: Arte, Criatividade e Geração de Renda	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por não cumprir o edital passado (item "c" 1.6)
104	C-7809.4970.0187.8035/26	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema - "Saquarema Reencontra Amélia de Oliveira..."	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
105	C-5363.6505.9129.2611/	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	0	0	0	0	0	0	0	0	COTA RACIAL	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
106	C-0419.1430.4041.3097/	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	0	0	0	0	0	0	0	0	COTA RACIAL	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
107	C-3088.5029.8135.9057/26	JULIANE SOARES DE SOUSA	Voices de Saquarema: Oficina de Podcast para Mulheres	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
108	C-7145.9073.0721.9632/26	Sandy Santiago Carvalho	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidad	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
109	C-0189.6484.3169.6127/26	ZORINA RODIONOVA	ELAS NO COMANDO – OFICINA DE DISCOTECAGEM PARA MULHERES	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
110	C-3056.6428.8910.7357/26	Ana Karlla Silva Clementino	"RAÍZES EM MOVIMENTO: DANÇAS TRADICIONAIS BRASILEIRAS"	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
111	C-6280.3054.0689.0694/	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	0	0	0	0	0	0	0	0	COTA RACIAL	Restrição por inscrição em duplicidade (item 1.7) — projeto mais antigo
112	C-0327.3415.7038.6377/26	Nelson de Souza da Encarnação	Workshop Intensivo de Audiovisual: Interpretação para TV e	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por não cumprir o edital passado (item "c" 1.6)
115	C-5221.0166.3455.8003/26	RANNALY TORRES DE ANDRADE	SAQUAREMA: HISTÓRIAS QUE O MAR NÃO LEVOU	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por ser menor de 18 anos (item 1.5 b).
116	C-2219.3484.7806.2593/	Daniel de Araujo Oliveira	Cur(A)rte: Vozes de Saquarema	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Restrição por não cumprir o edital passado (item "c" 1.6)

DATA E ASSINATURA

PREFEITURA DE SAQUAREMA - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC / PNAB CICLO 2 - 2026

FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DO MÉRITO CULTURAL - EDITAL 04/2026 - NA ONDA DA CULTURA

Parecerista: Leandro Eustáquio Gomes - Nota 2

#	Protocolo	Proponente	Nome do Projeto	CRITÉRIOS					BÔNUS		Total	Cota	Parecer Técnico / Observações
				A	B	C	D	E	F	G			
01	C- 6356.8470 .4665.983 8/26	50.764.175 SOLANGE VALESKA AGUILERA BRAVO	SOLANGE AGUILERA	28	24	20	15	10	5	5	107	N	Ok.
02	C- 9294.1827 .9596.441 1/26	Maria Angélica Leandro dos Santos	Encontro das Artes de Saquarema - Identidade Viva	26	25	20	15	10	5	5	106	COTA RACIAL	Ok.
03	C- 6088.7566 .2336.554 5/26	SUELI DE OLIVEIRA BOTELHO	Oficina de Teatro Entrando em Cena II – A Chapeleira Maluca...	27	24	20	15	10	5	5	106	PCD	Ok.
04	C- 7479.4109 .5440.470 5/26	Luis Carlos da Rocha Silva	Cordas da Nossa Terra – O Contrabaixo na Música Saquaremense	28	22	20	15	10	5	5	105	COTA RACIAL	Ok.
05	C- 3376.4350 .2885.466 9/26	Luis Paulo dos Santos Moraes	Por Trás do Palco – Bastidores da Cultura Saquaremense	26	24	20	15	10	5	5	105	N	Ok.
06	C- 0005.0965 .3771.126 5/26	DARLAN DA CRUZ SOUZA	TRAMA: Trabalhos de Residência Artística e Memória Acessível	29	23	20	15	10	5	0	102	COTA RACIAL	Ok.
07	C- 8937.0763 .4282.075 2/26	Lucas Costa Raphael	Entre Ondas e Canções - Rosalu Ao Vivo No Teatro Mario Lago.	26	22	19	15	10	5	5	102	COTA RACIAL	Ok.
08	C- 7279.8668 .1932.494 5/26	Paulo Mauricio Salvador dos Santos	EP Basilea: Um sócó voa sozinho pela manada	28	24	20	15	10	5	0	102	COTA RACIAL	Ok.
09	C- 3015.5273 .4941.699 2/26	SERGIO LUIZ PERALTA CHAGAS	Vamos fazer um filme?	28	25	19	15	10	5	0	102	N	Ok.
10	C- 3906.1927 .1266.969 3/26	VERA LUCIA DE SOUZA E SILVA	120 ANOS DE MÁRIO QUINTANA – POESIA, MEMÓRIA E CULTURA	24	23	20	15	10	5	5	102	N	Ok.
11	C- 5410.2910 .6708.245 6/26	Alessandra Fontes Carvalho da Rocha Kuklinski Pereira	Narrativas de Jaconé: memórias, paisagens e modos de habitar	27	24	19	15	10	5	0	100	N	Ok.
12	C- 3645.2845 .1253.503 2/26	FELIPE DE SOUZA AMARO	Musica Decifrada	23	25	18	15	9	5	5	100	N	Ok.
13	C- 6327.0326 .0019.509 8/26	Jeferson Gonçalves dos Santos	ARTE QUE ACOLHE	26	20	20	15	9	5	5	100	COTA RACIAL	Ok.
14	C- 4092.0848 .5320.493 8/26	João Pedro Rodrigues dos Santos	Frontmar Junior	27	23	20	15	10	0	5	100	N	Ok.

15	C- 5638.9855 .8655.699 5/26	CINTIA TORRES DE ANDRADE	LILY E SEUS AMIGOS - UMA VIAGEM PELA CULTURA DE SAQUAREMA	22	22	20	15	10	5	5	99	COTA RACIAL	Ok.
16	C- 4783.9155 .8614.147 8/26	NADJA NICLAEVSKI	COZINHA DE SABERES - Gastronomia Ancestral Afro- brasileira...	27	22	20	15	10	0	5	99	N	Ausência de documento que comprove situação cadastral perante a Receita Federal.
17	C- 9329.7967 .9118.825 4/26	Kevin Bryan Williams	Chorinho na Feira — Semeando o Choro em Bacaxá	25	22	16	15	10	5	5	98	COTA RACIAL	Ok.
18	C- 6654.5153 .1633.507 7/26	JEFERSON BATISTA DE OLIVEIRA	Feira Cultural de Empreendedorismo e Artesanato de Jaconé...	24	20	18	15	10	5	5	97	N	Ok.
19	C- 5621.7947 .1437.387 7/26	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	26	23	20	15	8	0	5	97	N	Ok.
20	C- 1410.0398 .7560.166 5/26	Marcus Alexandre Bandeira Leite	Na Batida das Ondas: Primeiros Passos na Bateria	25	22	20	15	10	5	0	97	N	Ok.
21	C- 6596.8563 .2034.829 3/26	PABLO CAVALCANTE ASSIS	3º FESTIVAL INCLUSIVO DE CAPOEIRA: GINGANDO SEM BARREIRAS	25	21	18	15	8	5	5	97	COTA RACIAL	Ok.
22	C- 7427.4556 .1143.681 5/26	Miguel Francisco Conti Fortunato	Baile Cajá Manga	25	24	18	15	9	5	0	96	N	Ausência de comprovante de residência de 2026.
23	C- 8221.5587 .2651.973 7/26	Luiz Antonio Malizia dos Santos Silva	Alberto de oliveira – Príncipe dos poetas brasileiros	25	20	15	15	10	5	5	95	N	Ok.
24	C- 7660.0382 .7890.744 3/26	Marcos Aurélio dos Santos Nascimento	Jaconé Dance - Memórias em Movimento	25	20	20	15	10	5	0	95	N	Ok.
25	C- 5328.7714 .9187.814 7/26	Peterson Ferreira de Oliveira	Você conhece o Brother?	25	22	18	15	10	0	5	95	N	Ausência de comprovante de residência em nome próprio.
26	C- 6605.0797 .4964.315 5/26	Ricardo Vandrê Monteiro Botelho	Entre Mundos	26	21	19	15	8	5	0	94	N	Ok.
27	C- 7644.6894 .3151.488 7/26	Carolina Burgos Mendes	O que Permanece	22	21	20	15	10	0	5	93	COTA RACIAL	Ok.
28	C- 7809.4970 .0187.803 5/26	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema - "Saquarema Reencontra Amélia de Oliveira..."	23	21	17	15	7	5	5	93	N	Ok.
29	C- 5706.1826 .2845.255 6/26	Júlia da Costa Diniz	TRÊS FLORES	22	18	18	15	10	5	5	93	N	Ok.
30	C- 7180.7536 .4151.705 6/26	Raulf Henrique Gomes Jatobá	Batalha do Socó: Surfando em águas ancestrais	23	20	20	15	10	5	0	93	N	Ausência de comprovante de residência em nome próprio.
31	C- 0004.5933 .1228.622 1/26	Jaques Lucas de Lemos Cavalcanti	Jesus de bolso	24	21	18	15	9	0	5	92	N	Ok.

32	C- 5074.3811 .9424.544 0/26	Thadeu Figueiredo de Oliveira	Musicando Meu Bairro	23	20	15	15	9	5	5	92	COTA RACIAL	Ausência de comprovante da situação cadastral do CPF perante a Receita Federal.
33	C- 3088.5029 .8135.905 7/26	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Saquerema: Oficina de Podcast para Mulheres	21	23	17	15	10	0	5	91	N	Ok.
34	C- 5467.7307 .3114.924 4/26	RODRIGO GONCALVES DE ABREU	Serguei, Estranho Rock Star	25	20	16	15	10	0	5	91	N	Ok.
35	C- 1370.5629 .6897.516 3/26	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquerema...	22	20	16	15	7	5	5	90	N	Segunda inscrição no Edital 04.
36	C- 7027.0147 .9550.635 3/26	Edmilson Sampaio de Araújo	Festa de Xangô: Tradição, Fé, Cultura e Patrimônio Afro- Brasileiro	20	22	15	15	8	5	5	90	N	Ausência de comprovante de residência em nome próprio.
37	C- 9451.2346 .5219.056 4/26	Jeffrey Dana Gardner	O Mundo Musical do Mário Lago	25	20	15	15	10	5	0	90	N	Ausência de documento que comprove situação cadastral perante a Receita Federal.
38	C- 1986.9655 .7030.602 9/26	JESSICA ALMEIDA DAS NEVES BORGES	VOZES DE SAQUAREMA: MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PERTENCIMENTO ...	27	24	20	0	9	5	5	90	COTA RACIAL	O portfólio de atividades é insuficiente para comprovar a trajetória e o tempo de atuação cultural do proponente.
39	C- 4085.2456 .0341.191 4/26	Kaio Ferreira Teles	Zine: memória viva em Saquarema	26	20	17	15	7	0	5	90	COTA RACIAL	Ausência de comprovante de residência de 2024.
40	C- 2559.1408 .2308.177 0/26	M G REGIS COMUNICAÇÃ O LTDA-ME	M G REGIS COMUNICAÇÃO LTDA-ME	25	20	17	15	8	0	5	90	N	Ausência de comprovante de residência de 2024.
41	C- 1372.8386 .0588.882 0/26	ROSANGELA ROSA	Saquarema: Carnaval Sustentável e Identidade Cultural Viva...	22	20	15	15	8	5	5	90	COTA RACIAL	Ok.
42	C- 0189.6484 .3169.612 7/26	ZORINA RODIONOVA	ELAS NO COMANDO – OFICINA DE DISCOTECAGEM PARA MULHERES	22	21	14	15	8	5	5	90	N	Ausência de documento que comprove situação cadastral perante a Receita Federal.
43	C- 1138.1038 .2623.671 1/26	Átila Rezler	Maré Viva: Intervenção Contemporânea pelos Oceanos	22	22	16	15	10	0	5	90	N	Ok.
44	C- 5100.2508 .2773.059 1/26	51.462.454 ZORINA RODIONOVA	Zazá DJ	23	23	15	15	8	0	5	89	N	Ausência de documento que comprove situação cadastral perante a Receita Federal.
45	C- 4199.1606 .3627.880 5/26	Teresa Cristina Soares Leal	ROTA DAS BALEIAS – CORES DA MEMÓRIA E DO MAR	23	21	15	15	10	0	5	89	PCD	Ok.
46	C- 7314.4343 .0230.886 1/26	DAVI DOS SANTOS	BATIZADO E TROCA DE CORDAS DE CAPOEIRA: IDENTIDADE CULTURAL VIVA...	22	22	15	15	9	0	5	88	COTA RACIAL	Ok.
47	C- 4402.0321 .6784.058 4/26	Luana Paschoa de Souza	Cineclube Cinemarés	24	20	17	15	7	0	5	88	COTA RACIAL	Ok.

48	C- 8504.9909 .7828.023 2/26	Alícia Vilela de Nazareth	Coletivo Tarrafa apresenta : Encontro de Marés: onde a literatura encontra Saquerema	20	20	20	15	7	0	5	87	N	Ok.
49	C- 2446.3823 .1947.171 8/26	Caio Andrade Silva	HISTÓRIAS DE SAQUAREMA - EXPOSIÇÃO ITINERANTE...	20	20	15	15	7	5	5	87	N	Ok.
50	C- 0419.1430 .4041.309 7/26	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquerema Nos Conta	21	20	18	15	8	0	5	87	COTA RACIAL	Projeto desclassificado por descumprir o item 1.7, alíneas "a" e "b" do edital (apenas a última inscrição é validada).
51	C- 5363.6505 .9129.261 1/26	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquerema Nos Conta	22	19	19	15	7	0	5	87	COTA RACIAL	Ok.
52	C- 1102.1871 .2386.296 8/26	Leandro da Costa Reis	Glow Power - Cultura, Diversidade e Arte Drag em Saquerema	24	22	18	15	8	0	0	87	N	Ok.
53	C- 8985.2518 .9442.613 4/26	Janaina Nery Viana	Palavras que encantam e curam: Cuidado, afeto e caridade...	15	23	18	15	5	5	5	86	COTA RACIAL	Ok.
54	C- 5773.7151 .0520.003 5/26	Luciana Cavalcanti de Oliveira	Quando o trem passava - Sampaio Corrêa na lembrança das mulheres.	20	20	15	15	6	5	5	86	N	Ok.
55	C- 1054.5881 .5483.586 9/26	Aretha Alves da Cruz	Bloco Manjubinhas - 2027	19	19	17	15	10	0	5	85	COTA RACIAL	Ok.
56	C- 7227.6228 .4915.453 9/26	FRANCIELE MARINS CALAZANS	Nossa cidade: Saquerema	24	21	17	15	8	0	0	85	N	Ok.
57	C- 3109.3810 .4688.203 1/26	RAMOM SANTOS DE ANDRADE	PORTAS ABERTAS - VOZES DE JACONÉ	18	16	16	15	10	5	5	85	COTA RACIAL	Ok.
58	C- 1759.3423 .6672.986 0/26	Josy Francisco Domingues	Destravando o digital	21	20	19	15	9	0	0	84	N	Ausência de documento que comprove situação cadastral perante a Receita Federal.
59	C- 6280.3054 .0689.069 4/26	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquerema Nos Conta	19	19	16	15	9	0	5	83	COTA RACIAL	Terceira inscrição no Edital 04.
60	C- 4215.5581 .2461.092 5/26	RÚBEN TORRES DE ANDRADE	SONS DA NOSSA TERRA: MUSICALIZAÇÃO INFANTIL....	18	18	15	15	7	5	5	83	N	Ok.
61	C- 6595.0211 .1713.938 5/26	Tayene Luzia da Cruz Torres	O Caminho Naturalista- Pesquisa de território.	18	19	13	15	7	5	5	82	COTA RACIAL	Ok.
62	C- 3056.6428 .8910.735 7/26	Ana Karlla Silva Clementino	"RAÍZES EM MOVIMENTO: DANÇAS TRADICIONAIS BRASILEIRAS"	17	18	15	15	6	5	5	81	N	Ok.
63	C- 4662.5961 .2497.007 0/26	DCVN AQUINO PRODUÇÕES LTDA	PROJETO CULTURAL TRIBO DOS SOCOS	20	20	13	15	8	0	5	81	COTA RACIAL	Ok.

64	C- 4879.7125 .0288.208 6/26	Juliana Ferreira Torres	Senhoras da praia	18	20	15	15	8	0	5	81	COTA RACIAL	Ok.
65	C- 5424.6373 .1471.203 7/26	NATAELSON DELY CARLOS DA SILVA	FESTIVAL CULTURAL CIGANO	20	20	18	15	8	0	0	81	COTA RACIAL	Ok.
66	C- 2956.1222 .9344.529 6/26	Thales de Barros Pinheiro	Na Onda das Aves: Exposição Audiovisual Imersiva e a Economia Azul...	24	20	15	15	7	0	0	81	N	Ausência de documento que comprove situação cadastral perante a Receita Federal.
67	C- 9701.8726 .6178.988 7/26	KEVYN AGUIAR SANTOS	Raízes da Ancestralidade Afro: Capoeira, Maculelê, Jongo e Samba	23	20	15	15	7	0	0	80	N	Ok.
68	C- 5945.1327 .9455.950 2/26	Maria Clara Valle de Magalhães Couto	Para gostar de ler	18	20	15	15	7	5	0	80	N	Ok.
69	C- 4848.6076 .2161.836 1/26	Rosana de Holanda Toledo	NA ONDA DELAS - Música, Corpo e Bem-Estar	15	15	15	15	10	5	5	80	COTA RACIAL	Ok.
70	C- 6170.3507 .9294.546 0/26	Flora Filmes e Vídeos Produções Artísticas LTDA	Flora Filmes LTDA	20	20	12	15	7	5	0	79	N	Comprovante de residência em nome de terceiros.
71	C- 4398.8245 .8204.587 2/26	Raquel Silva de Oliveira	Raízes em Tela: Memória e Identidade	19	19	12	15	8	0	5	78	N	Ausência de comprovante de residência de 2026.
72	C- 4263.4481 .3194.220 4/26	ROSANE DE MENEZES BARROS SANTOS	SAQUAREMA EM FOCO IDENTIDADE CULTURAL VIVA...	20	17	16	15	10	0	0	78	N	Ok.
73	C- 3390.1982 .2603.215 0/26	Andrezza Borges da Fonseca	SAQUAREMA: BERÇO DAS ONDAS – A HISTÓRIA DA CAPITAL NACIONAL DO SURFE	18	18	14	15	7	0	5	77	N	Ok.
74	C- 6047.8476 .3656.241 0/26	Brian Costa de Mello Amorim	PEIXE PLÁSTICO	18	15	15	15	9	0	5	77	N	Ok.
75	C- 7550.4378 .4982.093 3/26	GILCILENE CARDOSO DA SILVA RIBEIRO	CLUBE DE LEITURA "LER ONDE QUISER"	22	21	19	0	10	5	0	77	COTA RACIAL	O portfólio de atividades é insuficiente para comprovar a trajetória e o tempo de atuação cultural do proponente.
76	C- 3524.3384 .8018.760 9/26	LAGOS COMUNICACO ES LTDA	Saquarema da Informação	22	16	17	15	7	0	0	77	N	Ausência de comprovante de residência atualizado.
77	C- 1536.9894 .5526.691 5/26	Ricardo José Veras dos Santos Júnior	Beije Sua Preta em Praça Pública	18	19	12	15	7	0	5	76	COTA RACIAL	Ok.
78	C- 6877.9806 .2119.418 4/26	ITALO ELCIO MACHADO TEIXEIRA	DE OLHOS FECHADO	16	15	17	15	7	0	5	75	N	Ok.
79	C- 9242.2389 .2444.775 7/26	Marcus Vinicius de Mesquita Fernandes	SAQUAREMA EM CORTE - Laboratório de Edição Audiovisual...	20	19	13	15	8	0	0	75	COTA RACIAL	Ok.

80	C- 0135.1679 .8932.301 6/26	João Victor Brito Martins	Tributo ao Rock: Uma Homenagem a Serguei	17	17	13	15	7	0	5	74	N	Ausência de comprovante de residência em nome próprio.
81	C- 6579.2516 .1641.312 7/26	Marcelo de Menezes Barros	NOSSO WOODSTOCK BRASILEIRO	20	18	10	15	6	0	5	74	N	Ok.
82	C- 1054.5238 .1547.273 0/26	SERGIO DE OLIVEIRA SANTOS	BATALHA DE BOSSAS - SAQUAREMA NO RITMO DO CARNAVAL	18	18	10	15	8	0	5	74	N	Ok.
83	C- 5605.7832 .1164.429 8/26	Veronica Marins de Vasconcelos	Vozes Delas – Inclusão Musical Feminina	16	16	10	15	7	5	5	74	N	Ausência do comprovante de residência de 2026.
84	C- 4313.7176 .0205.966 0/26	Martha Inês Bittencourt Frias	Varanda do Saber	10	18	14	15	6	5	5	73	COTA RACIAL / PCD	Ausência de comprovante de residência de 2024.
85	C- 3703.2930 .4877.145 0/26	Anick Lorena da Silva Soares da Costa	"Clara: Voz de Um Brasil"	16	18	10	15	8	0	5	72	N	Ok.
86	C- 0610.6342 .0317.165 3/26	TASSIA MAIA DA HORA	Na Onda da Memória: Histórias do Surfe dos Anos 70...	18	14	13	15	7	0	5	72	COTA RACIAL	Ok.
87	C- 8038.9001 .4500.234 0/26	maria solange moreira de almeida	Arte luxo lixo dz=	10	15	15	15	6	5	5	71	N	Ausência de comprovante de residência de 2024.
88	C- 6475.9471 .1256.031 0/26	BANDA CYRUS LTDA	BANDA CYRUS	13	13	14	15	10	5	0	70	N	Comprovante de residência em nome de terceiros.
89	C- 5799.4666 .1679.835 6/26	Mayara da Rosa Linhar	Do Artesanato às Artes Plásticas e Visuais: processos de criação...	20	17	10	15	8	0	0	70	N	Ok.
90	C- 5275.4862 .1450.234 6/26	Rosimeri Padilha Figueiredo	Projeto Contação de Histórias Infantis- Encantando com Histórias	15	18	10	15	7	0	5	70	N	Ok.
91	C- 1907.4671 .9741.322 0/26	Jose Paulo de Souza Barros	Exposição de Entalhe e Restauração – Arte e Memória	12	20	10	15	7	0	5	69	N	Ok.
92	C- 8244.0666 .0799.272 7/26	RONALDO CONDE	Compêndio Sobre a Morte - Subtítulo : Eu Resolvi Não Morre	15	18	13	15	7	0	0	68	N	Ausência de comprovante de residência de 2024.
93	C- 3112.5691 .0007.205 9/26	SANDY SANTIAGO CARVALHO	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidades. ..."	22	22	15	0	8	0	0	67	N	Fragilidade de currículo e portfólio, consistindo em livro autoral.
94	C- 2878.3508 .4986.532 3/26	MARLIRIA DA CUNHA	Salada Cultural	16	16	10	15	7	0	0	64	N	Ok.
95	C- 0983.1417 .8494.440 0/26	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Colorindo Saquá	12	12	12	15	7	0	5	63	N	Ok.

[illegible]

112	C- 4410.6152 .7397.737 7/26	Marcos Felipe da Conceição Barreto	Resquícios	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Proponente é servidor público da Secretaria Municipal de Educação; projeto inabilitado, item 1.6 do edital.
113	C- 0327.3415 .7038.637 7/26	Nelson de Souza da Encarnação	Workshop Intensivo de Audiovisual: Interpretação para TV e Cinema	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Proposta desclassificada. Item 1.6, alínea "c" do edital (pendências em editais da Subsecretaria Municipal de Cultura).
114	C- 5221.0166 .3455.800 3/26	RANNALY TORRES DE ANDRADE	SAQUAREMA: HISTÓRIAS QUE O MAR NÃO LEVOU	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Proponente menor de 18 anos. Proposta inabilitada em razão do item "b" 1.5 do edital.
115	C- 7469.4301 .6793.162 8/26	Silvania Motta da Conceição	Escola de Bonecas: Arte, Criatividade e Geração de Renda	0	0	0	0	0	0	0	0	N	A proposta está inabilitada em razão do item "c" 1.6 do edital (pendências em editais da Subsecretaria Municipal de Cultura).

DATA E ASSINATURA

PREFEITURA DE SAQUAREMA - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC / PNAB CICLO 2 - 2026

FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO DO MÉRITO CULTURAL - EDITAL 04/2026 - NA ONDA DA CULTURA

Parecerista: Theo Costa Duarte - Nota 3

#	Protocolo	Proponente	Nome do Projeto	CRITÉRIOS					BÔNUS		Total	Cota	Parecer Técnico / Observações
				A	B	C	D	E	F	G			
01	C-6356.8470.4665.9838/26	50.764.175 SOLANGE VALESKA AGUILERA BRAVO	SOLANGE AGUILERA	29	25	20	15	10	5	5	109	N	Ok.
02	C-7479.4109.5440.4705/26	Luis Carlos da Rocha Silva	Cordas da Nossa Terra – O Contrabaixo na Música Saquaremense	29	22	20	15	10	5	5	106	COTA RACIAL	Ok.
03	C-6088.7566.2336.5545/26	SUELI DE OLIVEIRA BOTELHO	Oficina de Teatro Entrando em Cena II – A Chapeleira	28	23	20	15	10	5	5	106	PCD	Ok.
04	C-8937.0763.4282.0752/26	Lucas Costa Raphael	Entre Ondas e Canções - Rosalu Ao Vivo No Teatro Mario Lago.	27	23	20	15	10	5	5	105	COTA RACIAL	Ok.
05	C-5410.2910.6708.2456/26	Alessandra Fontes Carvalho da Rocha Kuklinski Pereira	Narrativas de Jaconé: memórias, paisagens e modos de habitar	29	25	20	15	10	5	0	104	N	Ok.
06	C-6596.8563.2034.8293/26	PABLO CAVALCANTE ASSIS	3º FESTIVAL INCLUSIVO DE CAPOEIRA: GINGANDO SEM BARREIRAS	27	23	20	15	9	5	5	104	COTA RACIAL	Ok.
07	C-3015.5273.4941.6992/26	SERGIO LUIZ PERALTA CHAGAS	Vamos fazer um filme?	29	24	20	15	10	5	0	103	N	Ok.
08	C-0005.0965.3771.1265/26	DARLAN DA CRUZ SOUZA	TRAMA: Trabalhos de Residência Artística e Memória Acessível	29	23	20	15	10	5	0	102	COTA RACIAL	Ok.
09	C-6654.5153.1633.5077/26	JEFERSON BATISTA DE OLIVEIRA	Feira Cultural de Empreendedorismo e Artesanato	26	21	20	15	10	5	5	102	N	Ok.
10	C-3376.4350.2885.4669/26	Luis Paulo dos Santos Moraes	Por Trás do Palco – Bastidores da Cultura Saquaremense	25	23	19	15	10	5	5	102	N	Ok.
11	C-7279.8668.1932.4945/26	Paulo Mauricio Salvador dos Santos	EP Basilea: Um socó voa sozinho pela manada	29	24	19	15	10	5	0	102	COTA RACIAL	Ok.
12	C-5328.7714.9187.8147/26	Peterson Ferreira de Oliveira	Você conhece o Brother?	28	24	20	15	10	0	5	102	N	Comprovante de residência em nome de terceiros

13	C-3906.1927.1266.9693/26	VERA LUCIA DE SOUZA E SILVA	120 ANOS DE MÁRIO QUINTANA – POESIA, MEMÓRIA E CULTURA	25	22	20	15	10	5	5	102	N	Ok.
14	C-9329.7967.9118.8254/26	Kevin Bryan Williams	Chorinho na Feira — Semeando o Choro em Bacaxá	26	23	17	15	10	5	5	101	COTA RACIAL	Ok.
15	C-9294.1827.9596.4411/26	Maria Angélica Leandro dos Santos	Encontro das Artes de Saquarema - Identidade Viva	24	22	20	15	10	5	5	101	COTA RACIAL	Ok.
16	C-4783.9155.8614.1478/26	NADJA NICLAEVSKI	COZINHA DE SABERES - Gastronomia Ancestral Afro-brasileira...	28	23	20	15	10	0	5	101	N	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal; Não apresentou comprovante de residência de 2024
17	C-3645.2845.1253.5032/26	FELIPE DE SOUZA AMARO	Musica Decifrada	23	24	18	15	9	5	5	99	N	Comprovante de residência em nome de terceiros
18	C-9451.2346.5219.0564/26	Jeffrey Dana Gardner	O Mundo Musical do Mário Lago	28	23	18	15	10	5	0	99	N	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal
19	C-2559.1408.2308.1770/26	M G REGIS COMUNICAÇÃO LTDA-ME	M G REGIS COMUNICAÇÃO LTDA-ME	28	24	18	15	9	0	5	99	N	Não apresentou comprovante de residência de 2024
20	C-1370.5629.6897.5163/26	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema...	25	22	18	15	8	5	5	98	N	Segunda Inscrição no edital 04
21	C-7809.4970.0187.8035/26	CINTIA FASANO LEÃO	Mural mulheres na história de Saquarema - "Saquarema Reencontra Amélia de Oliveira..."	25	22	18	15	8	5	5	98	N	Ok.
22	C-5638.9855.8655.6995/26	CINTIA TORRES DE ANDRADE	LILY E SEUS AMIGOS - UMA VIAGEM PELA CULTURA DE SAQUAREMA	25	18	20	15	10	5	5	98	COTA RACIAL	Ok.
23	C-4092.0848.5320.4938/26	João Pedro Rodrigues dos Santos	Frontmar Junior	26	22	20	15	10	0	5	98	N	Ok.
24	C-1410.0398.7560.1665/26	Marcus Alexandre Bandeira Leite	Na Batida das Ondas: Primeiros Passos na Bateria	26	22	20	15	10	5	0	98	N	Ok.
25	C-5467.7307.3114.9244/26	RODRIGO GONCALVES DE ABREU	Serguei, Estranho Rock Star	28	23	17	15	10	0	5	98	N	Ok.
26	C-5621.7947.1437.3877/26	Jonas Almeida Mariano	Vestígios do Mar.	27	22	20	15	8	0	5	97	N	Não apresentou comprovante de residência de 2026 mas Certidão de Casamento
27	C-4085.2456.0341.1914/26	Kaio Ferreira Teles	Zine: memória viva em Saquarema	28	23	18	15	8	0	5	97	COTA RACIAL	Não apresentou comprovante de residência de 2024
28	C-5100.2508.2773.0591/26	51.462.454 ZORINA RODIONOVA	Zazá DJ	26	24	17	15	9	0	5	96	N	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal
29	C-2446.3823.1947.1718/26	Caio Andrade Silva	HISTÓRIAS DE SAQUAREMA - EXPOSIÇÃO	24	24	15	15	8	5	5	96	N	Ok.

30	C-0004.5933.1228.6221/26	Jaques Lucas de Lemos Cavalcanti	Jesus de bolso	26	22	19	15	9	0	5	96	N	Ok.
31	C-6327.0326.0019.5098/26	Jeferson Gonçalves dos Santos	ARTE QUE ACOLHE	25	17	20	15	9	5	5	96	COTA RACIAL	Ok.
32	C-6605.0797.4964.3155/26	Ricardo Vandrê Monteiro Botelho	Entre Mundos	27	22	18	15	9	5	0	96	N	Ok.
33	C-1372.8386.0588.8820/26	ROSANGELA ROSA	Saquarema: Carnaval Sustentável e Identidade Cultural Viva...	24	22	16	15	9	5	5	96	COTA RACIAL	Ok.
34	C-5706.1826.2845.2556/26	Júlia da Costa Diniz	TRÊS FLORES	25	17	18	15	10	5	5	95	N	Ok.
35	C-8985.2518.9442.6134/26	Janaína Nery Viana	Palavras que encantam e curam: Cuidado, afeto e caridade...	18	25	20	15	6	5	5	94	COTA RACIAL	Ok.
36	C-7660.0382.7890.7443/26	Marcos Aurélio dos Santos Nascimento	Jaconé Dance - Memórias em Movimento	23	21	20	15	10	5	0	94	N	Ok.
37	C-7427.4556.1143.6815/26	Miguel Francisco Conti Fortunato	Baile Cajá Manga	25	23	17	15	9	5	0	94	N	Não apresentou comprovante de residência de 2026
38	C-1138.1038.2623.6711/26	Átila Rezler	Maré Viva: Intervenção Contemporânea pelos	25	22	17	15	10	0	5	94	N	Ok.
39	C-7027.0147.9550.6353/26	Edmilson Sampaio de Araújo	Festa de Xangô: Tradição, Fé, Cultura e Patrimônio	20	24	16	15	8	5	5	93	N	Comprovante de residência em nome de terceiros
40	C-4402.0321.6784.0584/26	Luana Paschoa de Souza	Cineclube Cinemarés	26	22	17	15	8	0	5	93	COTA RACIAL	Ok.
41	C-0189.6484.3169.6127/26	ZORINA RODIONOVA	ELAS NO COMANDO – OFICINA DE DISCOTECAG EM PARA MULHERES	24	22	14	15	8	5	5	93	N	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal
42	C-8504.9909.7828.0232/26	Alicia Vilela de Nazareth	Coletivo Tarrafa apresenta : Encontro de Marés: onde a literatura encontra	24	22	18	15	8	0	5	92	N	Ok.
43	C-7370.0771.1512.8828/26	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Saquarema: Oficina de Podcast para Mulheres	22	22	18	15	10	0	5	92	N	Segunda inscrição no Edital 04
44	C-3088.5029.8135.9057/26	JULIANE SOARES DE SOUSA	Vozes de Saquarema: Oficina de Podcast para Mulheres	22	22	18	15	10	0	5	92	N	Ok.
45	C-7180.7536.4151.7056/26	Raulf Henrique Gomes Jatobá	Batalha do Socó: Surfando em águas ancestrais	22	19	20	15	10	5	0	91	N	Apresenta chave PIX ao invés do CPF; Comprovante de residência em nome de

46	C-4215.5581.2461.0925/26	RÚBEN TORRES DE ANDRADE	SONS DA NOSSA TERRA: MUSICALIZAÇÃO	20	20	18	15	8	5	5	91	N	Ok.
47	C-7227.6228.4915.4539/26	FRANCIELE MARINS CALAZANS	Nossa cidade: Saquarema	26	22	18	15	9	0	0	90	N	Ok.
48	C-5074.3811.9424.5440/26	Thadeu Figueiredo de Oliveira	Muscando Meu Bairro	22	20	15	15	8	5	5	90	COTA RACIAL	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal
49	C-7644.6894.3151.4887/26	Carolina Burgos Mendes	O que Permanece	21	20	18	15	10	0	5	89	COTA RACIAL	Ok.
50	C-7314.4343.0230.8861/26	DAVI DOS SANTOS	BATIZADO E TROCA DE CORDAS DE CAPOEIRA: IDENTIDADE CULTURAL VIVA...	23	22	16	15	8	0	5	89	COTA RACIAL	Ok.
51	C-1986.9655.7030.6029/26	JESSICA ALMEIDA DAS NEVES BORGES	VOZES DE SAQUAREMA: MEMÓRIAS, IDENTIDADES E PERTENCIMENTO...	28	22	20	0	9	5	5	89	COTA RACIAL	A proposta está inabilitada pois a proponente não consegue demonstrar por meio do currículo e portfólio apresentado trajetória no campo cultural - as fotos de eventos não possuem datas ou legendas informativas que possam atestar ao menos 2 anos de atuação no campo cultural. (Critério D do
52	C-1759.3423.6672.9860/26	Josy Francisco Domingues	Destravando o digital	23	22	20	15	9	0	0	89	N	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal
53	C-1102.1871.2386.2968/26	Leandro da Costa Reis	Glow Power - Cultura, Diversidade e Arte Drag em Saquarema	25	23	19	15	7	0	0	89	N	Ok.
54	C-3109.3810.4688.2031/26	RAMOM SANTOS DE ANDRADE	PORTAS ABERTAS - VOZES DE JACONÉ	20	17	17	15	10	5	5	89	COTA RACIAL	Ok.
55	C-5773.7151.0520.0035/26	Luciana Cavalcanti de Oliveira	Quando o trem passava - Sampaio Corrêa na lembrança das	20	24	14	15	5	5	5	88	N	Ok.
56	C-8221.5587.2651.9737/26	Luiz Antonio Malizia dos Santos Silva	Alberto de oliveira – Príncipe dos poetas brasileiros	22	18	14	15	9	5	5	88	N	Ok.
57	C-4848.6076.2161.8361/26	Rosana de Holanda Toledo	NA ONDA DELAS - Música, Corpo e Bem-Estar	20	16	17	15	10	5	5	88	COTA RACIAL	Ok.
58	C-4199.1606.3627.8805/26	Teresa Cristina Soares Leal	ROTA DAS BALEIAS – CORES DA MEMÓRIA E DO MAR	22	22	14	15	10	0	5	88	PCD	Ok.
59	C-1054.5881.5483.5869/26	Aretha Alves da Cruz	Bloco Manjubinhas - 2027	21	19	17	15	10	0	5	87	COTA RACIAL	Ok.
60	C-6280.3054.0689.0694/26	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	21	20	18	15	8	0	5	87	COTA RACIAL	Terceira Inscrição no Edital 04

61	C-0419.1430.4041.3097/26	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	21	20	18	15	8	0	5	87	COTA RACIAL	Segunda inscrição no Edital 04
62	C-5363.6505.9129.2611/26	Felipe de Souza Cunha	O Que a Lagoa de Saquarema Nos Conta	21	20	18	15	8	0	5	87	COTA RACIAL	Ok.
63	C-6170.3507.9294.5460/26	Flora Filmes e Vídeos Produções Artísticas LTDA	Flora Filmes LTDA	23	22	14	15	8	5	0	87	N	Comprovante de residência em nome de terceiros
64	C-5945.1327.9455.9502/26	Maria Clara Valle de Magalhães	Para gostar de ler	20	23	16	15	8	5	0	87	N	Ok.
65	C-3056.6428.8910.7357/26	Ana Karlla Silva Clementino	"RAÍZES EM MOVIMENTO: DANÇAS TRADICIONAIS DE SÃO PAULO"	18	20	16	15	7	5	5	86	N	Ok.
66	C-9701.8726.6178.9887/26	KEVYN AGUIAR SANTOS	Raízes da Ancestralidade Afro: Capoeira, Maculelê, Jongo e	25	21	17	15	8	0	0	86	N	Ok.
67	C-6595.0211.1713.9385/26	Tayene Luzia da Cruz Torres	O Caminho Naturalista-Pesquisa de território.	21	20	14	15	6	5	5	86	COTA RACIAL	Ok.
68	C-5605.7832.1164.4298/26	Veronica Marins de Vasconcelos	Vozes Delas – Inclusão Musical Feminina	18	18	16	15	8	5	5	85	N	Não apresentou comprovante de residência de 2026
69	C-4398.8245.8204.5872/26	Raquel Silva de Oliveira	Raízes em Tela: Memória e Identidade	20	20	16	15	8	0	5	84	N	Não apresentou comprovante de residência de 2026
70	C-3390.1982.2603.2150/26	Andrezza Borges da Fonseca	SAQUAREMA: BERÇO DAS ONDAS – A HISTÓRIA DA CAPITAL NACIONAL DO SURFE	20	20	15	15	8	0	5	83	N	Falta verso da ID; não apresentou comprovante de residência de 2026; Comprovante de residência em nome de terceiros
71	C-6579.2516.1641.3127/26	Marcelo de Menezes Barros	NOSSO WOODSTOCK BRASILEIRO	22	21	13	15	7	0	5	83	N	Ok.
72	C-5424.6373.1471.2037/26	NATAELSON DELY CARLOS DA SILVA	FESTIVAL CULTURAL CIGANO	21	22	17	15	8	0	0	83	COTA RACIAL	Ok.
73	C-1907.4671.9741.3220/26	Jose Paulo de Souza Barros	Exposição de Entalhe e Restauração – Arte e Memória	15	24	15	15	8	0	5	82	N	Ok.
74	C-4263.4481.3194.2204/26	ROSANE DE MENEZES BARROS SANTOS	SAQUAREMA EM FOCO IDENTIDADE CULTURAL VIVA...	21	18	18	15	10	0	0	82	N	Ok.
75	C-1054.5238.1547.2730/26	SERGIO DE OLIVEIRA SANTOS	BATALHA DE BOSSAS - SAQUAREMA NO RITMO DO CARNAVAL	20	20	14	15	8	0	5	82	N	Ok.
76	C-8038.9001.4500.2340/26	maria solange moreira de almeida	Arte luxo lixo dz=	14	18	17	15	7	5	5	81	N	Não apresentou comprovante de residência de 2024
77	C-1536.9894.5526.6915/26	Ricardo José Veras dos Santos Júnior	Beije Sua Preta em Praça Pública	20	20	14	15	7	0	5	81	COTA RACIAL	Não anexou o documento correto de situação cadastral com a receita; Comprovante de residência de dezembro

78	C-3703.2930.4877.1450/26	Anick Lorena da Silva Soares da Costa	"Clara: Voz de Um Brasil"	18	20	14	15	8	0	5	80	N	Ok.
79	C-4879.7125.0288.2086/26	Juliana Ferreira Torres	Senhoras da praia	17	20	16	15	7	0	5	80	COTA RACIAL	Ok.
80	C-4313.7176.0205.9660/26	Martha Inês Bittencourt Frias	Varanda do Saber	12	20	16	15	7	5	5	80	COTA RACIAL / PCD	Não apresentou comprovante de residência de 2024
81	C-4662.5961.2497.0070/26	DCVN AQUINO PRODUÇÕES LTDA	PROJETO CULTURAL TRIBO DOS SOCOS	21	19	12	15	7	0	5	79	COTA RACIAL	Ok.
82	C-3524.3384.8018.7609/26	LAGOS COMUNICACOES LTDA	Saquarema da Informação	23	15	18	15	8	0	0	79	N	Não apresentou comprovante de residência de 2026.
83	C-0135.1679.8932.3016/26	João Victor Brito Martins	Tributo ao Rock: Uma Homenagem a Serguei	18	18	14	15	8	0	5	78	N	Comprovante de residência em nome de terceiros
84	C-9242.2389.2444.7757/26	Marcus Vinicius de Mesquita Fernandes	SAQUAREMA EM CORTE - Laboratório de Edição Audiovisual...	21	20	14	15	8	0	0	78	COTA RACIAL	Ok.
85	C-0610.6342.0317.1653/26	TASSIA MAIA DA HORA	Na Onda da Memória: Histórias do Surfe dos Anos 70...	20	16	14	15	8	0	5	78	COTA RACIAL	Ok.
86	C-2956.1222.9344.5296/26	Thales de Barros Pinheiro	Na Onda das Aves: Exposição Audiovisual Imersiva e a Economia Azul...	23	20	14	15	6	0	0	78	N	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal
87	C-6047.8476.3656.2410/26	Brian Costa de Mello Amorim	PEIXE PLÁSTICO	17	16	15	15	9	0	5	77	N	Ok.
88	C-6877.9806.2119.4184/26	ITALO ELCIO MACHADO TEIXEIRA	DE OLHOS FECHADO	18	15	17	15	7	0	5	77	N	Ok.
89	C-7550.4378.4982.0933/26	GILCILENE CARDOSO DA SILVA RIBEIRO	CLUBE DE LEITURA "LER ONDE QUISER"	23	20	18	0	10	5	0	76	COTA RACIAL	A proponente está inabilitada por não conseguir demonstrar por meio do currículo e portfólio apresentado trajetória no campo cultural - as fotos de eventos não possuem datas ou legendas informativas; no currículo não há informação sobre ações culturais desenvolvidas nela
90	C-5275.4862.1450.2346/26	Rosimeri Padilha Figueiredo	Projeto Contação de Histórias Infantis- Encantando com Histórias	18	21	10	15	7	0	5	76	N	Ok.
91	C-5799.4666.1679.8356/26	Mayara da Rosa Linhar	Do Artesanato às Artes Plásticas e Visuais: processos de criação...	22	18	12	15	8	0	0	75	N	Ok.

92	C-8244.0666.0799.2727/26	RONALDO CONDE	Compêndio Sobre a Morte - Subtítulo : Eu Resolvi Não Morre	17	20	14	15	8	0	0	74	N	Não apresentou comprovante de residência de 2024
93	C-6475.9471.1256.0310/26	BANDA CYRUS LTDA	BANDA CYRUS	14	14	15	15	10	5	0	73	N	Comprovante de residência em nome de terceiros
94	C-2878.3508.4986.5323/26	MARLIRIA DA CUNHA	Salada Cultural	18	18	14	15	8	0	0	73	N	Falta verso do RG; Comprovante de residência em nome de
95	C-0983.1417.8494.4400/26	Maria Elizabeth Guerra Moreira da Silva	Colorindo Saquá	15	16	13	15	7	0	5	71	N	Ok.
96	C-3112.5691.0007.2059/26	SANDY SANTIAGO CARVALHO	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidades..."	24	23	15	0	7	0	0	69	N	Apresenta o próprio livro para publicação ao invés de um currículo e portfólio comprobatório.
97	C-7145.9073.0721.9632/26	SANDY SANTIAGO CARVALHO	Publicação e Circulação Artística da Obra Literária: "Minhas Disfuncionalidades..."	24	23	15	0	7	0	0	69	COTA RACIAL	A proposta está inabilitada (item "b" 2.2) pois a proponente apresenta o próprio livro para publicação ao invés de um currículo e portfólio comprobatório.
98	C-2695.6770.6646.2129/26	JHONATAN SOUZA NOBREGA	NO SILÊNCIO ACONTECE E NO SEGRETO ELE APARECE	10	14	11	15	7	5	0	62	N	Comprovante de residência em nome de terceiros
99	C-1894.4897.7755.4842/26	Danielle Baêta Victorino de Souza	FORRÓ ITINERANTE DO TRIO FULÔ DE	10	13	13	15	5	0	5	61	N	Ok.
100	C-5082.5278.8549.6958/26	Carlos Alexandre Andrade Cardoso	Expedição Saquarema em busca do conhecimento, partiu Jaconé.	7	13	10	15	5	5	5	60	N	Ok.
101	C-4238.9690.0069.6925/26	Oyara Mendes Ribeiro de Ibanez	Oya bijus	17	15	14	0	7	0	5	58	COTA RACIAL	A proposta está inabilitada (item "b" 2.2) pois a proponente apresenta apenas uma fotografia ao invés de um currículo e portfólio comprobatório; Marcou audiovisual mas é projeto de artesanato
102	C-6633.1461.0580.1570/26	Marcelo da conceição feliciano	Projeto capoeira livre	8	12	10	15	7	5	0	57	COTA RACIAL	Não apresentou comprovante de residência de 2024
103	C-6035.0506.6806.4931/26	Erica Fidelis de Azeredo Zimmermann	SURF: CULTURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA EM SAQUAREMA	15	20	12	0	7	0	0	54	N	Não apresentou comprovantes de residência; a proposta está inabilitada pois a proponente não consegue demonstrar por meio do currículo e portfólio apresentado trajetória no campo cultural - no campo destinado ao portfólio é apresentado somente atestado de que cursa e irá concluir o Mestrado.
104	C-4247.1465.5442.2329/26	L S GUIMARAES PRODUcoes LTDA	RSM PRODUÇÕES	6	10	8	10	7	5	5	51	N	Não apresentou a situação cadastral do CPF com a receita federal; não apresentou comprovante de residência de 2024

105	C-2126.3960.2890.3545/26	Francisco José conti dos Santos	Projeto Cultural – Criando e Lapidando Beleza	5	10	5	15	7	0	5	47	N	Ok.
106	C-7345.9425.1854.5495/26	Marco Polo G Macedo Soares	GO! CAMPEÕES BRASILEIROS	5	10	4	15	5	0	0	39	N	Ok.
107	C-4111.2331.4445.9017/26	Nicolas Matos Peçanha Almeida	Jack e Jill (Curta Metragem)	2	3	1	15	4	5	5	35	N	Não apresentou comprovante de residência de 2024
108	C-2219.3484.7806.2593/26	Daniel de Araujo Oliveira	Cur(A)rte: Vozes de Saquarema	0	0	0	0	0	0	0	0	N	A proposta está inabilitada em razão do Item "c" 1.6 do edital: "É vetada a participação do agente cultural que esteja com pendências, (reprovados e/ou aprovados com ressalvas) nos editais no âmbito da Subsecretaria Municipal de Cultura, incluindo projetos relacionados a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e Lei Paulo Gustavo."
109	C-7937.7916.6904.0427/26	fger		0	0	0	0	0	0	0	0	N	Teste
110	C-2966.5811.1828.8659/26	JEAN LUCAS BRITO GONÇALVES	CRIAS QUE CRIAM	0	0	0	0	0	0	0	0	N	A proposta está inabilitada em razão do Item "c" 1.6 do edital: "É vetada a participação do agente cultural que esteja com pendências, (reprovados e/ou aprovados com ressalvas) nos editais no âmbito da Subsecretaria Municipal de Cultura, incluindo projetos relacionados a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e Lei Paulo Gustavo."
111	C-1458.2573.0668.4027/26	Letícia teste		0	0	0	0	0	0	0	0	N	Teste
112	C-4410.6152.7397.7377/26	Marcos Felipe da Conceição Barreto	Resquícios	0	0	0	0	0	0	0	0	N	Projeto inabilitado em razão do item 1.6 do edital; proponente é servidor público da Secretaria Municipal de
113	C-0327.3415.7038.6377/26	Nelson de Souza da Encarnação	Workshop Intensivo de Audiovisual: Interpretação para TV e Cinema	0	0	0	0	0	0	0	0	N	A proposta está inabilitada em razão do Item "B" 1.5 do edital: "Poderão se inscrever neste edital exclusivamente pessoas físicas que, na data da inscrição, possuam idade igual ou superior a 18 (dezoito) anos completos."; não apresentou comprovante de residência de 2024

114	C-5221.0166.3455.8003/26	RANNALY TORRES DE ANDRADE	SAQUAREMA: HISTÓRIAS QUE O MAR NÃO LEVOU	0	0	0	0	0	0	0	0	0	N	A proposta está inabilitada em razão do Item "B" 1.5 do edital: "Poderão se inscrever neste edital exclusivamente pessoas físicas que, na data da inscrição, possuam idade igual ou superior a 18 (dezoito) anos completos."
115	C-7469.4301.6793.1628/26	Silvania Motta da Conceição	Escola de Bonecas: Arte, Criatividade e Geração de Renda	0	0	0	0	0	0	0	0	0	N	A proposta está inabilitada em razão do Item "c" 1.6 do edital: "É vetada a participação do agente cultural que esteja com pendências, (reprovados e/ou aprovados com ressalvas) nos editais no âmbito da Subsecretaria Municipal de Cultura, incluindo projetos relacionados a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e Lei Paulo Gustavo."

DATA E ASSINATURA